

Porträts der Videoschaffenden

Ex&Co ist der Videoausbildungs- und Produktionsbetrieb der Fondation Clair Bois und gehört zu Clair Bois-Minoteries, der Institution im Quartier Minoteries im Zentrum von Genf. Der Betrieb bereitet die jungen Leute auf den vielseitigen Beruf als Videoassistent vor. Und er produziert die monatliche Fernsehsendung «Singularités» (Besonderheiten), die auf Léman Bleu, dem Genfer Lokalsender, ausgestrahlt wird. Ausserdem ermöglicht Ex&Co die Realisierung von Auftragsfilmen und die Aufnahme von Veranstaltungen. Zurzeit sind 6 Jugendliche in der Ausbildung. Die ständige Redaktion setzt sich aus 16 Menschen mit einer Behinderung zusammen. Sie werden von 4 Fernseh-Profis begleitet. Im November hat die Sendung «Singularités» ihr zehnjähriges Bestehen gefeiert. Aus diesem Anlass haben wir einige der Akteurinnen und Akteure gebeten, sich vorzustellen.

Text und Fotos: France Santi



Frédéric (44 Jahre)

Seit 2006 bei Ex&Co. Moderator, Redaktor und Spartenverantwortlicher.

«Die Videoarbeit ist meine Berufung. Hier mache ich ein wenig von allem: Ich filme, schneide, montiere und präsentiere. Ich bin gut in der Montage und im Brainstorming, um Ideen zu finden. Aber was ich wirklich liebe, ist etwas zu erzählen. Ich will dem Publikum etwas verständlich machen, erklären. Seit dem letzten Jahr habe ich meine Rubrik «Histor Hic». Ich erzähle, wie Behinderung dargestellt wird. Ich recherchiere, schreibe Texte, präsentiere und montiere Spezialeffekte mit Bildern. Ausserdem mache ich Animationen. Aber Animationen zu machen ist schwierig!»





Thea (25 Jahre)

Seit 2008 bei Ex&Co. Spezialistin für Kamera und Montage.

«Ich mache alles. Am liebsten führe ich die Kamera bei Auftragsfilmen. Da kann ich aus dem Studio rausgehen. Einmal habe ich eine Direktsendung gemacht. Da muss man sich auskennen und sich voll einsetzen, um gute Bilder zu bekommen. Das ist aufregend. Ich liebe es. Auch Schnitt und Montage mache ich gerne. Mein Ziel ist es, beim Schnitt ganz autonom zu werden. Das ist nicht einfach. Es geht darum, das gute Bild im guten Moment zu finden, den Rhythmus.»



Xavier (17 Jahre)

Seit August 2015 bei Ex&Co. In der Ausbildung.

«Ich habe etwas im Informatikbereich gesucht. Diese Ausbildung hier ist etwas Ähnliches. Sie ist auch technisch und kreativ. Ich durfte bereits eine Kamera in die Hand nehmen. Im Moment arbeite ich bei der Ausstattung. Da brauche ich meine Hände und meine Kreativität. Ich würde gerne kreative Filme machen. Bereits habe ich meinen persönlichen Film begonnen. Ich bin dabei, das Skript zu schreiben.»



Weitere Informationen: www.clairbois.ch.
Ausführlichere Porträts und anderes finden Sie
auf insiemePLUS: www.insiemeplus.ch.