Le parcours graphique de Muriel

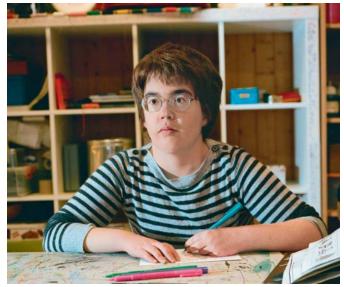
Muriel Grand est une jeune femme de 30 ans, autiste et avec de fortes limitations cognitives. Trait particulier: elle montre depuis toute petite un don certain pour le dessin. Pour ses 30 ans, un livre et une exposition lui sont consacrés. Son père, Philippe Grand, esquisse son parcours d'artiste.

Propos recueillis par France Santi – Reproduction: Sarah Krähenbühl

«Muriel dessine depuis l'âge de 3 ans. Au crayon, au stylo, au feutre, sur des feuilles A4. Nous avons gardé plus de 2000 dessins. Il y a maintenant quatre ans, elle est entrée à l'atelier créatif de L'Essarde (Fondation Ensemble). Son style a alors fortement évolué. La base reste la même: un assemblage de traits, de ronds, de visages, de personnages, d'animaux, mais avec une ampleur nouvelle et une harmonie subtile. C'est ce que j'aime particulièrement dans le dessin reproduit ici: j'y trouve une vraie force, un mouvement qui nous emmène vers l'inconnu, au bord du vertige.

Je ne sais pas le pourquoi de cette évolution. Mais certainement que les animatrices de l'atelier y sont pour beaucoup avec leur attention à ce qui émerge de la personne, à ses potentialités. Mais également le fait de lui donner des fonds de couleur et des supports différents de la page A4 – par exemple des formats pouvant aller jusqu'à 1 m 50 de large. L'ambiance de groupe a sans doute joué un rôle aussi. Quand on est entouré d'autres personnes qui dessinent et peignent, il y a comme une synergie, à laquelle Muriel est certainement sensible. Mais comme elle ne peut exprimer ce qu'elle pense, il est difficile de savoir le pourquoi de ces nouvelles directions de ses dessins. Alors laissons les questions et laissons-nous emporter par ces plages d'harmonie...

La notion d'artiste n'existe pas pour Muriel. Même si elle voit bien l'attention que l'on porte à ses dessins, elle ne dessine pas pour les autres mais avant tout pour elle. C'est un besoin personnel, qui correspond à un moment de sa vie. Elle pratique un art pur qui ne se préoccupe ni des conventions ni du qu'en dira-t-on.»



© Michel Entchemaite

Exposition

Dessins Muriel Grand – du 20 septembre au 11 octobre 2014 Maison de Quartier de Saint-Jean, Genève.

Vernissage le 20 septembre à 15 heures.

Une exposition organisée par l'Essarde (Fondation Ensemble) et la Maison de quartier de St Jean Genève.

Plus d'informations: www.fondation-ensemble.ch

Livre

Dessins – Muriel Grand – Fenêtre sur l'autisme Impression offset, 136 pages, format 17 x 24 cm. 60 dessins et des textes de Luc Marelli, Vincent Giroud, Delphine Cuenod, Amy Peck, Philippe et Catherine Grand-Wittwer. Prix 60 francs (50 francs en souscription avant le 20 septembre).

www.murielgrand.ch

