Biografisches

Antoine de Saint-Exupéry
entstammte einer französischen Landadelsfamilie, lebte von 1900-1944 und verscholl nach einem Aufklärungsflug über dem Mittelmeer. Nach dem Besuch einer Internatsschule studierte er in Paris Architektur, wurde Pilot bei der Luftwaffe und dann in der Zivilluftfahrt. Die Schriftstellerei betrieb er nebenbei; sie widerspiegelt seine Abenteuer als Flieger und seine humanistischen Ideale, die geprägt sind vom Glauben, dass die Technik die Menschen näher zusammen zu führen vermag. Zu seinen bekanntesten Werken gehören „Südkurier“, „Nachtflug“, „Wind, Sand und Stern“, „Flug nach Arras“, „Der kleine Prinz“, „Brief an einen Ausgelieferten“ und „Die Stadt in der Wüste“.

Delia Badilatti (Inszenierung/Textbuch)
1974 in Uster geboren, hat sie an den Universitäten Zürich und Bern Germanistik, Theater- und Musikwissenschaft studiert. Während und nach dem Studium assistierte sie in den Bereichen Regie und Dramaturgie an verschiedenen grossen Berufstheatern der Schweiz und in Deutschland. Heute arbeitet sie als freie Regisseurin. Sie hat unser Stück nach Saint-Exupéry in Mundart erarbeitet, lebt in Esslingen (D) und ist Mutter von Zwillingsbuben.

Sarah Magdalena Hinnen (Der Kleine Prinz)
Sie kam 1979 in Zürich auf die Welt. Nach der Matur hat sie an der Theater Hochschule Zürich Schauspiel studiert. Seit ihrem Abschluss im Jahr 2006 ist sie als freiberufliche Schauspielerin an verschiedenen Bühnen tätig. Sie hat in mehreren Filmen mitgewirkt, darunter auch für das Schweizer Fernsehen. Zudem arbeitet sie als Stimm- und Auftrittstrainerin, als Moderatorin und Sprecherin.

Marco Badilatti (Der Erzähler/Projektleiter)
1944, im Engadin aufgewachsen, zurzeit ehrenamtlicher Präsident von insieme Zürich und lebt in Uster. Zuvor war er während über 30 Jahren Inland- und Kulturredaktor in der Tages- und Fachpresse und freischaffender Publizist. Daneben leitete er zwei schweizerische Kulturverbände, spielte in diversen Theaterensembles mit und hat er auch eigene Stücke und Kabaretts geschrieben.

insieme

insieme Zürcher Oberland
Postfach 1
8610 Uster 1

Besucher-Informationen

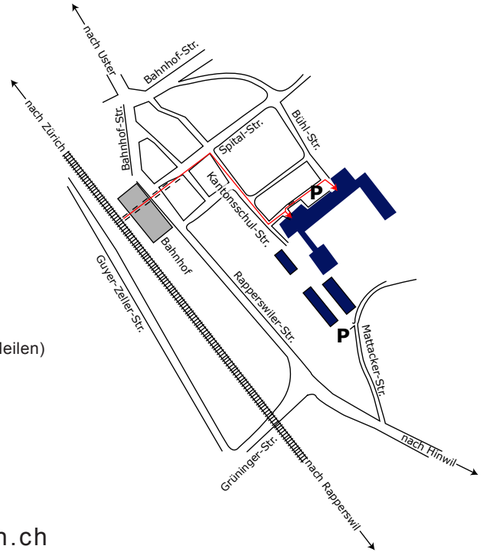
Eintrittspreise
Erwachsene 25 Fr., Behinderte und Kinder: 10 Fr.

Kartenbestellung
Schriftlich mit beiliegender Bestellkarte
Elektronisch per E-Mail an: info@insiemezo.ch
Telefonisch an: 044 944 85 55
Die Plätze sind nicht nummeriert. Für Besucher im Rollstuhl steht eine beschränkte Anzahl Plätze zur Verfügung, doch müssen diese reserviert werden.

Theaterkasse
Sie ist eine Stunde vor jeder Aufführung geöffnet. Vorbestellte Karten müssen bis 30 Minuten vor Spielbeginn abgeholt werden. Ansonsten wird über sie verfügt. Bei Gruppenbestellungen werden die Karten per Post und mit Einzahlungsschein zugeschickt.

Pausenbar
Im Foyer wird vor und nach den Vorstellungen eine Pausenbar mit Getränken und Snacks geführt.

Aufführungsort
Aula der Kantonsschule Zürcher Oberland, Bühlstrasse 30, 8620 Wetzikon
(5 Gehminuten vom Bahnhof Wetzikon)



Veranstalter

insieme Zürcher Oberland
Freiestrasse 29a
8610 Uster
Tel. 044 944 85 55

insieme Zürich (Stadt und Bezirk Meilen)
Regensbergstrasse 89
8050 Zürich
Tel. 044 381 21 05

www.insiemezo.ch
www.insieme-zuerich.ch

Ein Theaterprojekt von **insieme** Zürich
und **insieme** Zürcher Oberland

De Chlii Prinz

Aufführungen

in der Aula Kantonsschule Zürcher Oberland, Wetzikon

Donnerstag	**10. März 2011**	**20.00 Uhr**
Freitag	**11. März 2011**	**20.00 Uhr**
Sonntag	**13. März 2011**	**15.00 Uhr**

Kassenöffnung jeweils eine Stunde vor der Aufführung

Ein Theater von Menschen mit und ohne Behinderung

Herzlich willkommen!

Liebe Besucherinnen und Besucher

Erstmals seit ihrem 50-jährigen Bestehen haben sich **insieme** Zürich und **insieme** Zürcher Oberland zusammengetan, um gemeinsam ein anspruchsvolles Projekt zu verwirklichen. Ein kleines Team von Theater- und sozialpädagogischen Fachleuten hat mit 14 Menschen mit einer unterschiedlichen geistigen Behinderung Antoine de Saint-Exupérys „Der Kleine Prinz“ als Theaterstück erarbeitet. Nun laden wir Sie herzlich ein, am Ergebnis unseres Integrationsexperimentes teilzuhaben und sich mit uns zu fragen: Was ist „normal“, wo fängt das „Andere“, Ungewöhnliche an, wo überlagern sich die Welten?

Um solche Fragen dreht sich nämlich auch die wunderbare Geschichte über jenen Piloten, der wegen einer Flugzeugpanne in der Wüste notlanden muss und dort den kleinen Prinzen kennenlernt. Denn während er seinen Motor flicken will, führt ihn dieser über seltsame Begegnungen und Gespräche behutsam an sein inneres Kind heran, lehrt ihn die Kunst des Staunens und die Suche nach dem Wesentlichen im Leben.

Wir und das ganze Theaterensemble danken für Ihren Besuch und wünschen Ihnen auf Ihren Wanderungen mit dem kleinen Prinzen wertvolle Erkenntnisse und viel Vergnügen!

Ihr **insieme**-Team

insieme – anders und doch gleich

insieme ist eine vor rund 50 Jahren gegründete Selbsthilfeorganisation der Eltern von Menschen mit einer vorwiegend geistigen Behinderung und heute in allen Landesteilen vertreten.

- Wir helfen geistig behinderten Menschen, sich in unsere Gesellschaft zu integrieren, möglichst eigenständig ihren Alltag zu bewältigen und bieten ihnen entsprechende Dienstleistungen vor allem im Freizeitbereich.
- Wir unterstützen Eltern und Angehörige durch Vorträge, Kurse und Informationen, die sie in ihren täglichen Aufgaben im Umgang mit behinderten Mitmenschen entlasten.
- Wir sensibilisieren die Öffentlichkeit für die Anliegen von geistig behinderten Menschen, setzen uns für diese ein, wollen Vorurteile und Kontaktängste abbauen und gegenseitige Toleranz und Verständnis fördern.

Die Mitwirkenden

Inszenierung und Textbuch: ..... Delia Badilatti
Bühnenbild: ..... Helmut Furrer
Kostüme: ..... Graziella Galli
Technik: ..... Markus Brunn und N.N. KZO
Musikalische Begleitung: ..... Maria Odermatt
1. Regieassistenz: ..... Doris Zuber
2. Regieassistenz ab Februar: ..... Andrea Hildebrandt
Leitung Repetitionsproben: ..... Elisabeth Jampen
Logistik/Werbung/PR: ..... **insieme** Zürich-Meilen
insieme Zürcher Oberland

Der Kleine Prinz ..... Sarah Hinnen
Der Erzähler ..... Marco Badilatti

14 Menschen mit einer geistigen Behinderung aus der Stadt Zürich, dem Zürcher Oberland und andern Kantonsteilen:

Die Blume ..... Kathrin Hartmann
Der König ..... Fredi Senn
Der Eitle ..... Matthias Moll
Der Säufer ..... René Dreyer
Der Geschäftsmann ..... Stefan Paul
Der Laternenanzünder ..... Karin Hunziker
Der Geograf ..... André Hauri
Die Schlange ..... Hanspeter Strickler
Die armselige Blume ..... Nina Thürlemann
Der Fuchs ..... Albert Messmer
Der Weichensteller ..... Cornelia Schiess
Der Händler ..... Daniel Lüthi
Der Zug wilder Vögel ..... Peter Nef u.a.
Der Rosengarten ..... Ruth Schaub u.a.
Der Brunnen ..... N.N.

„Ali grosse Lüüt sind emal Chind gsi“

Es gibt ihrer immer weniger – Kinder. Nicht nur weil die Geburtenrate weiterhin im Sinkflug ist… Das Leben macht aus Kindern – wenn sie überhaupt mal welche waren – ganz schnell Erwachsene, den Kinderschuhen und -träumen, der grenzenlosen Offenheit und Neugierde entwachsene Menschen. Dafür mehr oder weniger vernünftig, sogenannt lebenstauglich. Anderes bleibt auf der Strecke.

Wenn sich während unseren Aufführungen der Kleine Prinz auf die Suche macht nach diesem Anderen, so begegnet nicht nur ein geheimnisvoll-märchenhaftes Wesen einer Reihe eigenwilliger Saint-Exupéry-Figuren. Es trifft auch eine professionelle Schauspielerin auf eine Gruppe Amateurspieler, eine „Normale“ auf eine Gruppe „Andersartiger“, eine, die von Berufes wegen gewohnt ist, die Welt mit Kinderaugen zu betrachten auf solche, die nicht anders als mit Kinderaugen gucken können. Der Versuch, sich zu begegnen, sich zu verstehen. Eine Spurensuche inmitten von mehr oder weniger „lockeren und festen Schrauben“, und eine spannungsreiche, beide Seiten bereichernde Begegnung, die darauf brennt, Sie an ihrem Abenteuer teilhaben und staunen zu lassen. Mit offenem Mund und ohne Vorbehalte.

Denn: „Ali grosse Lüüt sind emal Chind gsi.“ Weitersagen!

Delia Badilatti, Regisseurin

Billett - Reservation „De Chlii Prinz“

Vorstellung
❑ **Donnnerstag, 10. März** 20.00 Uhr
❑ **Freitag, 11. März** 20.00 Unr
❑ **Sonntag, 13. März** 15.00 Uhr

Eintritte
Erwachsene Fr. 25.-
Anzahl:_____

Menschen mit Behinderung / Kinder Fr. 10.-
ohne Rollstuhl:_____
mit Rollstuhl:_____

Name:_____ Vorname:_____
Adresse:_____ PLZ / Ort:_____
Telefon:_____ Email:_____

Vorbestellte Karten müssen bis 30 Minuten vor Spielbeginn abgeholt werden. Ansonsten wird über sie verfügt. Bei Gruppenbestellungen werden die Karten per Post und mit Einzahlungsschein zugeschickt.

Telefonische Reservationen: 044 944 85 55